



## Annalisa Cattaneo

ISTRUTTRICE GINNASTICA  
RITMICA FEMMINILE

*data di nascita: 25.04.1982*

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- . Laurea in traduzione e interpretariato, mediazione linguistica. Docente ed esaminatore certificato.
- . Diploma di maturità linguistica.

Approfondimenti:

. Tecnico Regionale Ginnastica Ritmica dal 2009, accreditato FGI e UISP – sempre in aggiornamento. (tra gli altri: didattica e metodologia dell'allenamento, psicologia dell'allenamento, tecniche ed elementi d'attrezzo; master in coreografia e danza classica; master in attività motoria ed esercizio funzionale nei grandi adulti)

- . Giudice Regionale Ginnastica Ritmica
- . Soccorritore primo soccorso
- . Corso abilitazione utilizzo DAE

### ESPERIENZE LAVORATIVE

*Dal 2000 ad oggi*

presso: **C.E.F. Mario Corrias Saronno**

Responsabile settore ritmica. Mansione: coordinare il settore formativo e promozionale composto da circa 10 corsi. Per i corsi base: coordinamento istruttori, preparazione piano di lavoro. Per i corsi promozionale: scelta delle gare da affrontare, preparazione allenamenti tecnici per le ginnaste da portare in gara, fare da tramite tra il settore promozionale e il consiglio direttivo e il presidente societario.

- . Tecnico corsi formativa, per bambine/i dai 5 anni in su presso la palestra di Ceriano Laghetto.
- . Tecnico corso promozionale senior, preparazione ginnaste per gare regionali e nazionali.

*Dal 2007 ad oggi*

presso: **POIESIS, servizi e laboratori linguistici**

Mansione: responsabile e docente. Crea, gestisce, coordina laboratori linguistici e corsi di lingue per bambini e adulti, in Italia e all'estero, settori pubblico/privato. Tra gli altri, ideatrice e docente di RitmoEnglish©, corsi propedeutici di ginnastica ritmica in inglese. Realizzazione di EnglishCamp per bambini in tutta Italia.

### CARRIERA SPORTIVA

- Ex ginnasta, settore promozionale, presso C.E.F. Corrias, dal 1988 al 2000. Partecipazione a competizioni provinciali, regionali e nazionali con numerosi podi.
- Per 8 anni studia hiphop, con l'istruttrice Silvia Volpi. Per 2 anni studia teatrodanza con il coreografo/danzatore Franco Reffo, a Milano.
- Dal 2005 in corso, membro della compagnia teatrale Le Nuove Proposte di Cirimido (Co): studio e realizzazione di spettacoli di teatrodanza e musical. Studia con la coreografa Simona Proserpio e il regista Paolo Volontè.